

R5.2.16 IT ふたば会水島講座

横書きのページと縦書きのページを混在させて歌集をつくります。 この手順書は word 2021 で作成しています

- 手順 1. 用紙設定
  - 2. 表紙作成
  - 3. 目次作成
  - 4. 用紙再設定(段組み)
  - 5. 歌詞原稿作成(別のシート)
  - 6. 歌詞入力(コピー/貼り付け)
  - 7. 歌詞編集
  - 8.ページ番号作成
  - 9. 名前を付けて保存
- 1. 用紙の設定を行います……[レイアウト]タブを使います

(1)[レイアウト]タブ①をクリック→

(2)[ページ設定]グループ②の[ダイアログボックス起動ボ
 タン] 
 ③をクリック→([ページ設定]ダイア

ログボックスがでます)

(3)[文字数と行数]④をクリック→[文字方向]の

「横書き」⑤を選択します

- (4)[余白]⑥をクリック→[余白]⑦の[上](15 mm)・
  [下](10 mm)・[左]・[右](20 mm)にします→
  [印刷の向き][縦]を⑧選択→[OK]⑨をクリック
  します
- (5)「1ページ」の最初から[Enter]を連打して2ページの2行目まで[段落記号]を入れておきます。



	テᠮᡝ᠋᠘᠘	ウト
	岩区切り~	12
	2- 行番号 v	→= =∠
	ページ設定 2 「3	3
ページ設定		
文字数と行	一致 余白 用	紙
文字方向	(4)	
方向:	● 横書き(Z) 5	)
	○ 縦書き(⊻)	
段数( <u>C</u> )	): 1	

ページ設定					?	×
文字数と行数	余白	用紙	その他			
余白了	U	)				
上( <u>工</u> ):	15 mm	-	下( <u>B</u> ):		10 mm	-
左( <u>L</u> ):	20 mm	▲ ▼	右( <u>R</u> ):		20 mm	-
とじしろ( <u>G</u> ):	0 mm	•	とじしろの	位置( <u>U</u> ):	左	$\sim$
印刷の向き						
¥ <u>ŭ(P)</u>	了 3)横( <u>S</u> )					
既定に設定(D	)		9	OK	<b></b> ‡7	ンセル



挿入

 $\blacksquare$ 

表

表

テキスト

Α

А

А

記号と

**4** ~ 1

Α

А

A

n

描

ホーム

空白のページ

ページ区切り

(2)

ページ

表紙 ∽

2. 表紙を作ります「1 頁目」……[挿入]タブを 使います

(1)ワードアートを使います

- i.1 頁の8行目にカーソルを持っていきます
- ii. [挿入]タブ(1)をクリック→
- iii. [テキスト]グループ2の[ワードアート]3をクリック→
- iv. 好みの形(ここでは、塗りつぶし・.白・輪郭・オレンジ)

4を選択します





(2)「歌集文字」を編集します…[図形の書式]タブ(1)を使います)

- [ワードアートのスタイル]グループ2の「文字の効果」③をクリック→ i.
- [「abc 変形(I)」④をクリック→[abcde(停止)]5を選択します→ ii.
- iii. [文字の塗りつぶし]6をクリック→ 「塗りつぶしの色」がでます→「薄い青」 ⑦を選択します





N

Ē

📳 クイック パーツ 🗸

\land ワードアート 🗸

テキスト

ワードアートの挿入

Δ

Д

塗りつぶし: 白; 輪郭: オレンシ

/∆\

- iv. [歌集文字]を大きくします [歌集]の①の所をクリック→ ♪ を ドラッグして文字を大きくします
- v. [図形の書式]タブ2→[配置]グループ3の

[オブジェクトの配置]④→[左右中央揃え]⑤にします→

以上で表紙ができました

- 3. 目次を作ります……「2 頁目」
- (1) 「2 頁」の最初にカーソルを持っていきます
- (2)「目次の原稿」を[コピー/貼り付け]します(本日は用意している教材を使います)
  - i. デスクトップに用意している教材を開きます[kyouzai]→[mokuji] →[mokuji.docx]をダブルク リックします
- ii. 文字列の中にカーソルを置いて「Ctrl+A」を押します→「目次」全体が選択されます→
- iii.「クリップボード」グループの「コピー」を
   クリック→
   iv.「2 頁」の最初に「貼付け」ます
  - 「注……[貼り付け]をするときは 「元の書式を保持]を選択してください」
- (3) [タブ]を使います
- i. リーダーを設定したい部分「1. 蛍の光」~ 「6. 浜辺の歌」までを範囲指定します
- ii. [ホーム]タブ()の[段落]グループ(2)の

[ダイアログボックス起動ボタン] 🛛 🔹 ③をク

リック

iii. [タブ設定]ボタン<mark>④</mark>をクリック→

([タブとリーダー]ダイアログボックスがでます)

<ul> <li>K→ム 挿入 描画 デザイン レ</li> <li>HG丸ゴシックM-PRO 、</li> <li>B I U 、 →→</li> <li>B I U 、 →→</li> <li>B I U 、 →→</li> </ul>	ホーム 並 注 〕 た 一 、 一 、 一 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	₹ ~   <b>2</b> ↓   → , ~ ⊞ ~ 3 [⊾
たの書式を保持(K) 既定の貼り付けの設定( <u>A</u> )	タブ設定(工)	<ol> <li>(4) 既定</li> </ol>
ダブとリーダー       ダブ位置(I):       40 字       40 字	ני וסני ואני ואני וכי ארי וכי	a 33 04 04 04 2 ? × 既定値(E): 4字 ◆ クリアされるタブ:
配置 ○ 左揃え(L) ○ 中 ○ 小数点揃え(D) ○ 縦線 リーダー ○ なし (1) ○	2揃え( <u>C)</u> 民( <u>B</u> ) (2) 〇 77	右揃え( <u>R</u> ) 6
○(4) ○… ⑧ 設定( <u>S</u> )	·····( <u>5)</u> //J/ア(Е) 9 ОК	すべてクリア( <u>A</u> ) キャンセル



- iv. [タブ位置]に「40字」5と入力
- v. [配置]を「右揃え」⑥→
- vi. [リーダー]の「……(2)」⑦を選択→
- vii. [設定]8をクリック→[OK]9をクリック
- viii. 蛍の光 と 1 の間に「カーソル」を持っていきます→[Tab]キーを押します
  - →⑦の[リーダー]が表示されます→
- ix. 同様にして「6. 浜辺の歌」までリーダーを入れます
- 4. 用紙の再設定を「3 頁以降の」行います→[レイアウト]タブを使います

## [横書きのページ]を[縦書きのページ]に変更して[縦書きページ]に[段組み]を行います

- (1) [横書きのページ]を[縦書きのページ]に変更します
  - i. 「3ページ」の最初にカーソルを持っていきます→
- ii. [レイアウト]タブ<mark>①</mark>をクリック→
- iii. [ページ設定]グループ②の[ダイアログボックス起動ボタン]
   ③をクリック→

([ページ設定]ダイアログボックスがでます)

- iv. [文字数と行数]④をクリック→[文字方向]の 「縦書き」⑤を選択します
- v. [余白] 6をクリック→[印刷の向き]を⑦「縦」にします
- vi. [設定対象]を「これ以降」<br />
  ⑧にして→

セクション区切り	(現在の位置から新し	、いセクション)がでます
----------	------------	--------------

杁	描画	デザイ	1ン①	ィアウ	ŀ	参考
A 刷の き >	レート サイズ ~	〕〕 段組み 、	岩区 1:行 bc・ハ	切り ~ 番号 ~ (フネーシ	<u>- 4</u> Ev	×
	ページ設定	E 2		(i	3)	2
L 文	ページ詞 字数と1	<sup>定</sup> 行数	④ 余E	E	月	紙
文	字方向 方向:		<ul> <li>○ 横書</li> <li>○ 縦書</li> </ul>	書き( <u>Z)</u> 書き( <u>V</u> )	5	
パ・ 文字	ージ設定 激と行数	倉	6 用紙	その他		
	の向き					_
設定	縦( <u>P)</u> 対象( <u>Y</u> ):	横( <u>S</u> ) これ以降	8			//
既定	に設定( <u>D</u> )			9	ОК	



(2) [段組み]をします

i. [レイアウト]タブ<mark>①</mark>をクリック→

ii. [ページ設定]グループ2の[段組み]3をクリック

ⅲ. [段組みの詳細設定]④をクリック→[段組み]ダイアログボックスがでます

iv. [段数]5を「4」にします

v. [境界線を引く]に✔6を入れて→

- vi. [段の幅をすべて同じにする]の✔⑦ を外します
- vii. [段の幅] ⑧を[1 段目と 3 段目]を 「3.5 字」・[2 段目]を「24.5」・[4 段目] を「30 字」にします

\*⑨の所を動かして[4 段目]を出して ください

viii. 設定対象⑪を[これ以降]にして

ix. [OK]<mark>1</mark>0をクリックします

段組み				? ×
1 段(U) 段数(N): 4 段の幅と間隔	2 <u>₿(w</u> )	3 段(上)	1 段日を狭く( <u>F</u> 6 「	2) 2 段目を狭く(凹) 線を引く( <u>B</u> )
段の番号( <u>C</u> ): 1: 3 2: 24	数幅( <u>I): 8</u>	間隔( <u>S</u> ): 2.84字 ◆ 2.84字 ◆		
3: 3 〇 段の幅をすべて	10 字e 😜 7	2.84字 숮	9	
設定対象( <u>A</u> ): 건	こ以降	<u> </u>	□ 新しく	段を開始する( <u>U</u> )
			(1) ок	キャンセル

(4)

1段

段組みの詳細設定(C)

5. 歌詞の原稿を作ります [kyouzai]→[kasi]→[kasi genkou.docx]を参考にしてください
 6. 歌詞を入力します……「3 頁目」……別紙で作成した原稿を「コピー/貼り付け」ます
 7. 歌詞を編集します

◎本講座では「5」、「6」、「7」、は行いません→本日は「編集済みの教材」を使用します

デスクトップに用意している教材を開きます→[kyouzai]→[kasi]→[kasi genkou kyouzai.docx] をダブルクリックします→文字列(蛍の光 窓の雪)の中にカーソルを置いて「Ctrl;+A」を押し ます→教材全部が選択されます→「クリックボード」グループの「コピー」をクリック→「<mark>3 頁」の</mark> 最初にカーソルを持っていき→「貼り付け」ます

「注 1……[貼り付け]をするときは[元の書式を保持]を選択してください」

[注 2……上手く貼り付けができないときは、

[kyouzai][sankou siryou][obujekutonosounyu]

の方法で挿入してください]

4 4 4							1	セクシ	375 2	ま切り ろ・/	(次) ペ・	D-1-	<sup>ジが!</sup> ジ	漸し	いセク	isa)	)					ł			
	ĉ	t	ĉ	ĉ	ĉ	t	ŕ	ĉ	3 t	î.	°-	ŕ	ジ <sup>1</sup>	Ť	t	t	t	t	£	t	t		î		
	î	Ĺ	ĉ	î	î	î	î	t	î	Ĺ	t	î	Ĺ	t	t	î	t	ĉ	t	t	î	t	t		

## 8. ページ番号を打ちます…

[ヘッダーとフッター]タブを使います(3ページ目からの歌ページ番号を入れます)

- (1)3頁目からの[フッター]の設定を変更します
  - i.3ページの[フッター]の位置①をダブルクリック→[フッターセクション2]②が表示されます
- ii.3ページの[フッター]の位置1をクリック→[ヘッダーとフッター]タブ3の[ナビゲーション]

グループ④の 目前と同じへッダーノフッター ⑤;	が選択出来るようになります
iii. [前と同じヘッタ/フッター]⑤をクリック→	
<u>前と同じ</u> 表示 <mark>⑥</mark> が消えて 3 ペー目から別	フッター - セクション 1- 現在の位置から新しいセクション)
の設定が適用できます	 ヘッダー -セクション 2 
閲 表示 開発 ヘルプ <mark>ヘッダーとフッター</mark> ③	前と同じヘッダー/フッター     をクリックすると消えます
<ul> <li>□ 先頭ページのみ別指定</li> <li>□ 次へ</li> <li>□ 奇数/偶数ページ別指定</li> </ul>	
<ul> <li>              ■ 前と同じヘッダー/フッター             ✓ 文書内のテキストを表示          </li> <li>             ナビゲーション             ④          </li> <li>             ★プジョン         </li> </ul>	フッター -セクション 2-     ②     前と同じ       ・     ①

6 / 7

(2)ページ番号の書式設定を行います

- i. [ヘッダーとフッター]①グループの[ページ番号]②をクリック→
- ii. [ページ番号の書式設定]3をクリック→
- iii. [開始番号]④を「1」に→[OK]⑤をクリックします
- iv. [ヘッダーとフッター]①グループの[ページ番号]②をクリック→
- v. [ページの下部(B)]6を選択→
- vi. [番号のみ 2]⑦をクリックします→

3ページ目に[1]番からの番号が入りました

ページの上部(工)	>	
# ページの下部( <u>B</u> ) ⑥	>	シンプル
ページの余白(P)	>7	番号のみ 2
		1

(3) [ヘッダーとフッター]を閉じます

[ヘッダーとフッター]のタブ()の[ヘッダーとフッター

を閉じる]2をクリックします

(4) 境界線を外します

[レイアウト]→[段組み]→[詳細設定]→境界線を 引くの√を外します

<u>ヘッダーとフッター</u>	D
□ 先頭ページのみ別	$\square$
□ 奇数/偶数ページ	へッダーとフッター 2
☑ 文書内のテキスト	を閉じる
オプション	閉じる

9. 名前を付けて保存します……[ファイル]タブを使います

[ファイル]タブをクリック→[名前を付けて保存]→[この PC]→([名前を付けて保存]ダイアログボック スが表示されます)[デスクトップ]を選択→[ファイル名][歌集]を記入→[保存]をクリックします

ファイル	ホーム	挿入					
ー ヘッダー ~	フッター ブ ブ ッダーとフッタ	# ページ 番号~					
🔒 現在	の <u>位置(C</u> )						
<b>B</b> r ~	パージ番号の書式設定(E)						
民 ページ番号の削除( <u>R</u> )							
続番号							
○前のセクションから継続( <u>C</u> )							
○ 開始番号	∃(A): 1	4					

OK