

# GIMP で写真を絵画化

今回は、GIMP で写真を絵にかいたような画像にする方法を説明します。

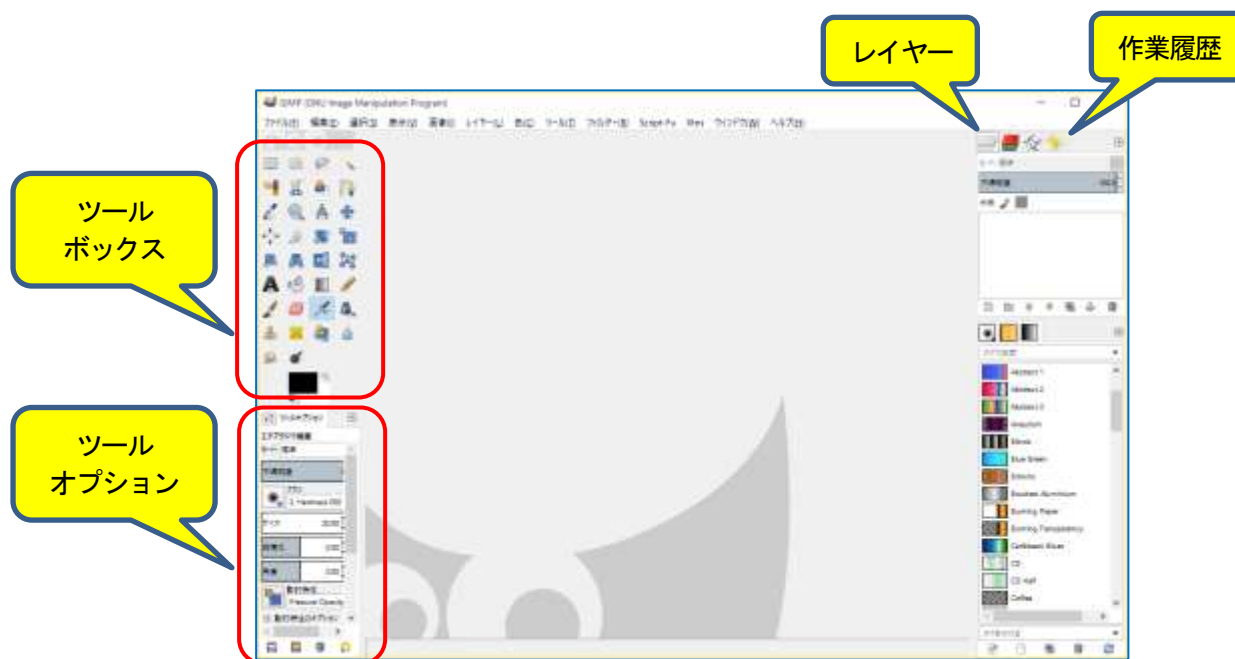
使用するソフトは、GIMP2.8.14 です。

絵画化用に新しい機能を追加したものを使用します。事前に配布用パソコンから各自のパソコンへコピーしておいてください。

**【注意】コピー先のフォルダ名は、半角の英数字とする。(日本語を含まないフォルダ名)**

## GIMPを起動する

GIMP の入っているフォルダを開き、起動アイコンの「GIMPPortable.exe」をクリックすると GIMP が起動します。ウインドウが3つに分割している場合には、[メニュー]ウインドウ ⇒ 「シングルウインドウモード」をクリックして下図のようにウインドウを一つにしておきます。



左上に「ツールボックス」、左下に「ツールオプション」、右上に「レイヤー」と「作業履歴」があることを確認

「ツールボックス」が無い場合:

[メニュー] ウインドウ ⇒ 「新しいツールボックス」→→→「ツールボックス」が表示される

[メニュー] ウインドウ ⇒ 「ドッキング可能なダイアログ」⇒ 「ツールオプション」→→→「ツールオプション」が表示される

「ツールオプション」タブを「ツールボックス」の下部へドラッグして「青色」に変わったらマウスのボタンを離す。

## §-1 漫画化-1

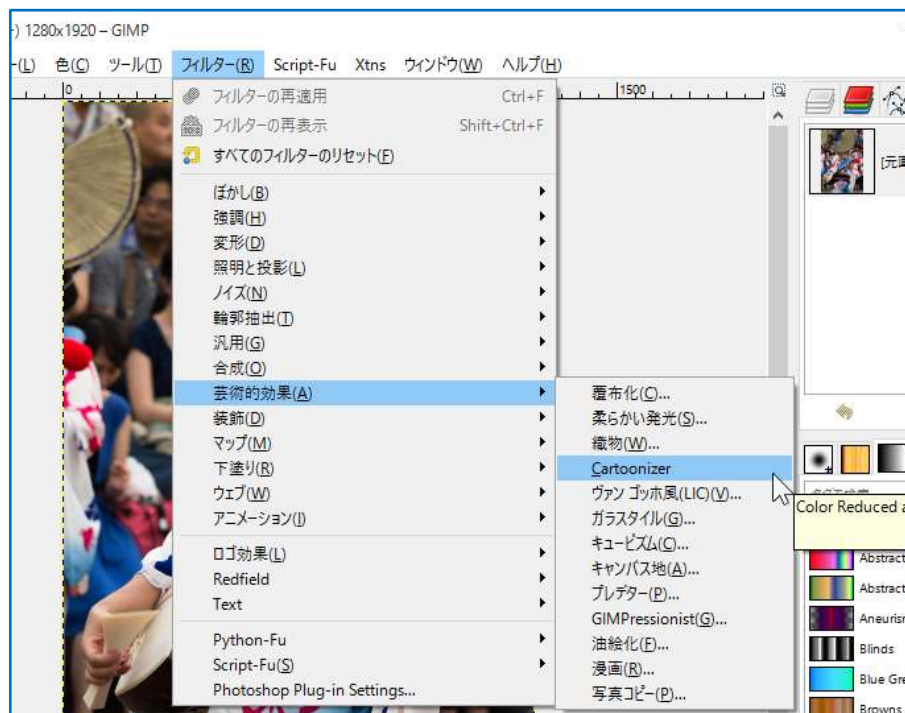
### 1. 画像を開く

[メニュー] ファイル ⇒ 「開く/インポート」で sozai フォルダの中の「**awa.jpg**」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。事前に入手する人は[ここ](#)から入手。



### 2. 効果の設定

(1) [メニュー] フィルター ⇒ 「芸術的効果」 ⇒ 「Cartoonizer」をクリック



(2) 「Color Reducer and Cartoonizer」画面が開く

- (3) マウスの左ボタンで上下、左右のスライダーを調整して**人物等確認しやすい部分**が枠内に入るようにする。

スライダーで調整

Number of colors (色の数)  
6

Color weight  
2

Processing algorithm  
Enhanced

Spot size (点の大きさ)  
20

Final variance: 63.90

Export as new layer

リセット(R) キャンセル(C) **OK(O)**

- (4) Number of colors を**6**、Color weight を**2**、Processing algorithm を**Enhanced**、Spot size を**20**に変更して「OK」ボタンをクリック

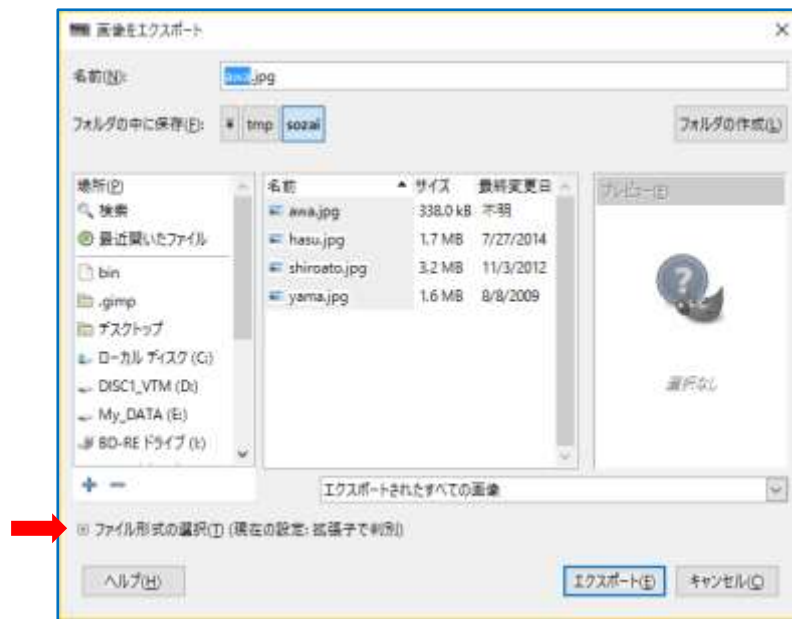
**Number of colors** が小さいと色数の少ない漫画に、**Spot size** が大きくなれば太い筆で書いたような漫画になる。

- (5) 処理が進み「写真」が「絵画」のようになる



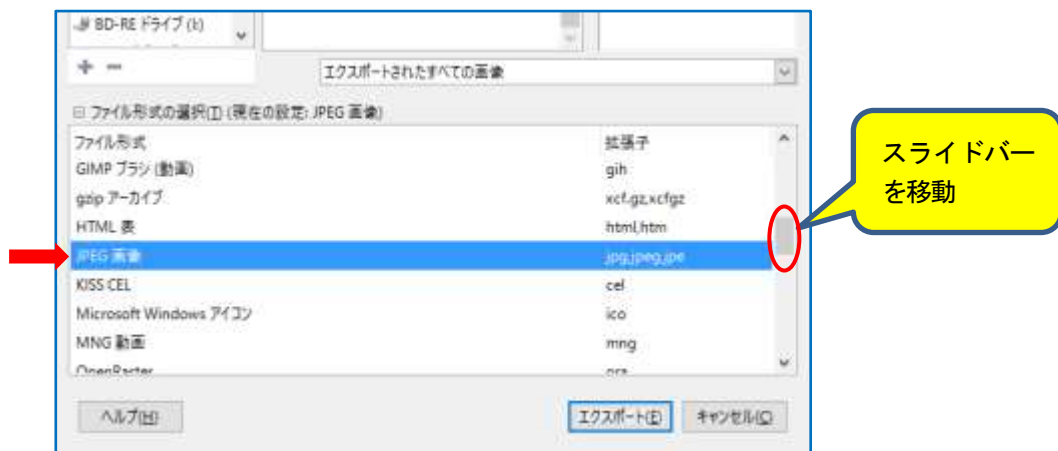
### 3. 画像の保存

(1) [メニュー] ファイル ⇒ 「名前を付けてエクスポート」 ⇒ 「画像をエクスポート」ダイアログが現れる

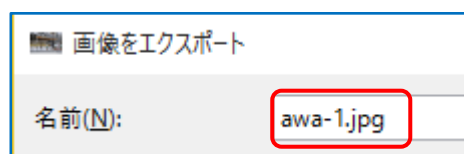


(2) ダイアログの左下部分の+をクリックする

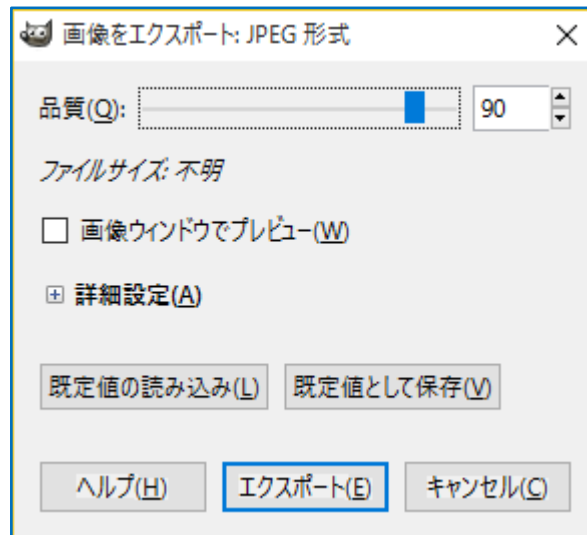
(3) ダイアログ下部が拡張されて「ファイル形式の選択」ダイアログが現れるので、マウスの左ボタンでダイアログ右にあるスライダーを下に移動して「JPEG 画像」をクリックする



(4) 保存場所のフォルダ(または、デスクトップ)を指定し、上部の「名前」ボックスの「awa.jpg」を「awa-1.jpg」など、名前を変えてダイアログ右下にある「エクスポート」ボタンをクリックする



(5) 「画像をエクスポート」ダイアログが現れるので、そのまま「エクスポート」ボタンをクリック



(6) 画像がエクスポートされたので、指定したフォルダ(または、デスクトップ)に「awa-1.jpg」があるか確認する。

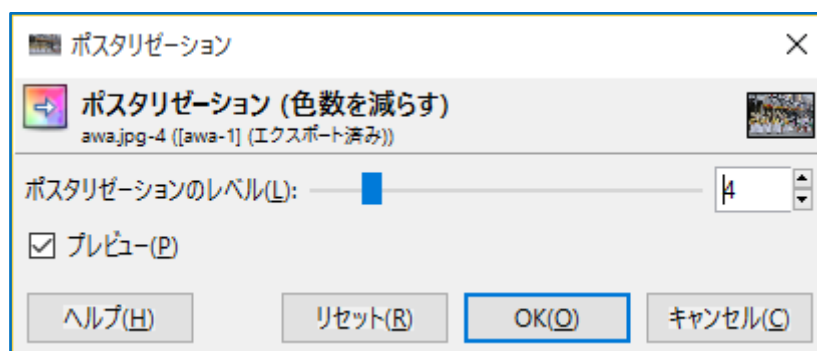
## § 2 漫画化-2

### 1. 画像を開く

[メニュー] ファイル⇒開く/インポートで sozai フォルダの中の「**awa.jpg**」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。(漫画化-1と同じ画像)

### 2. 効果の設定

(1) [メニュー] 色 ⇒ ポスタリゼーション ⇒ レベルを「4」に設定して「OK」ボタンをクリック  
(「プレビュー」にチェックを入れて数字を変化させると画像も追従して変わる)



## (2) 処理が進み「写真」が「絵画」のようになる



## 3. 画像の保存

4ページを参照して、画像をエクスポートする。

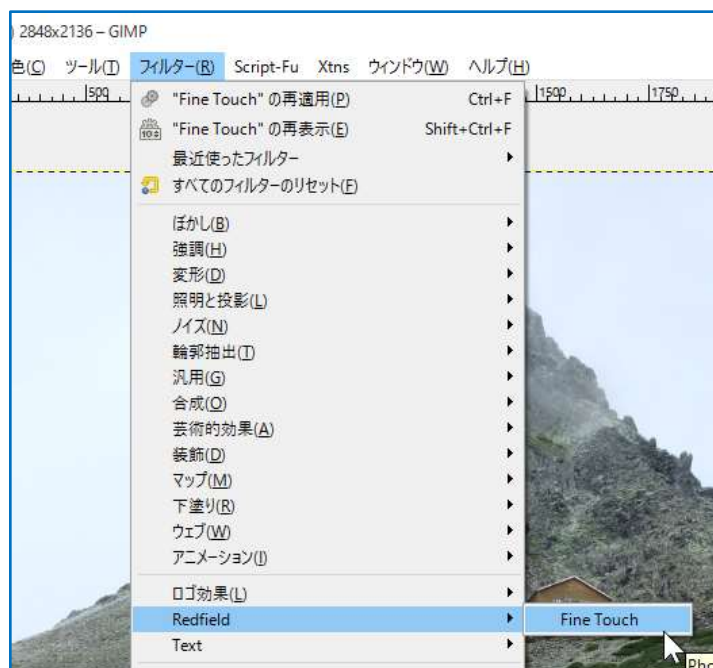
### § 3-3 絵画調化

#### 1. 画像を開く

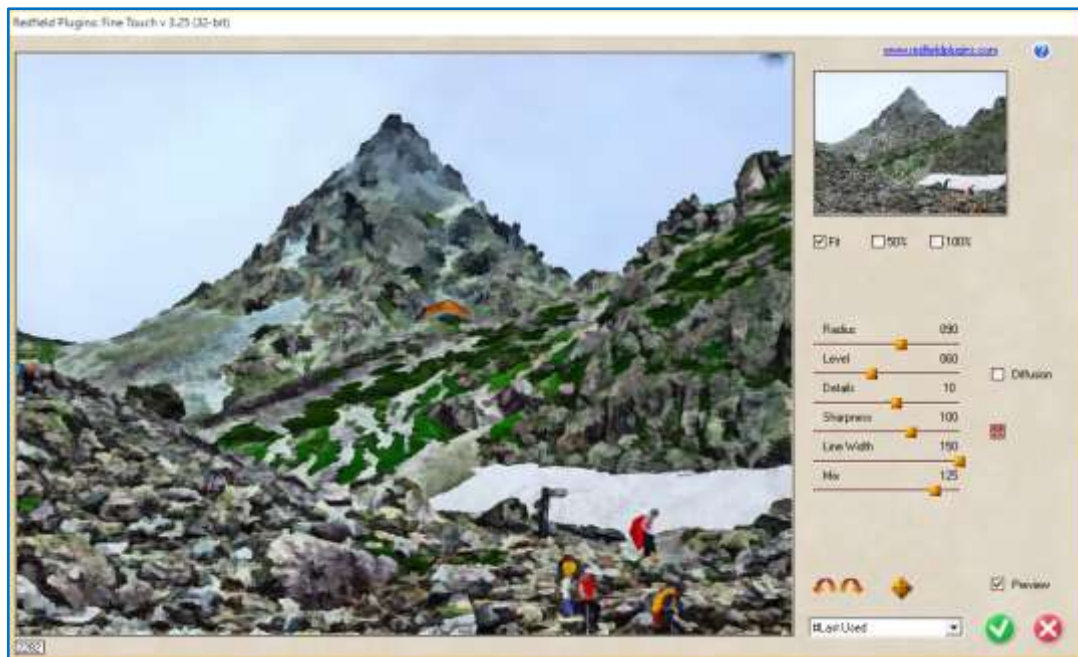
[メニュー] ファイル⇒開く/インポートで sozai フォルダの中の「yama.jpg」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。事前に入手する人は[ここ](#)から入手。

#### 2. 効果の設定

(1) [メニュー] フィルター ⇒ Redfield ⇒ FineTouch をクリック



## (2) Fine Touch ダイアログが開く



(3) 各種スライダーを調整すると画像が変化するので好みの画像に調整する。

(4) 調整できたら、右下の緑色のチェックマーク「」をクリック(キャンセルの場合は赤色の「」)

(5) 処理が進み「写真」が「絵画」のようになる



### 3. 画像の保存

4ページを参照して、画像をエクスポートする。

## §-4 万華鏡

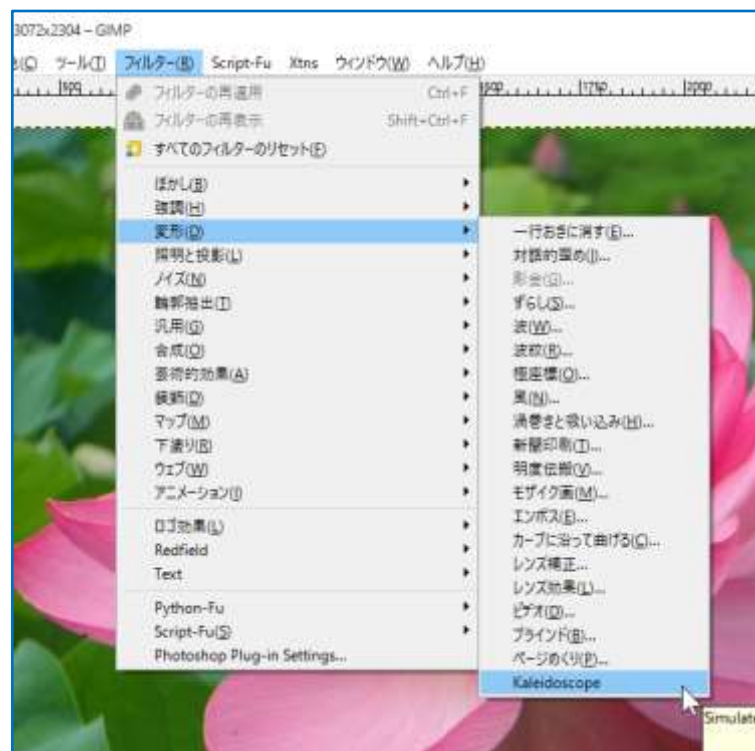
### 1. 画像を開く

[メニュー] ファイル⇒開く/インポートで sozai フォルダの中の「**hasu.jpg**」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。事前に入手する人は[ここ](#)から入手。



### 2. 効果の設定

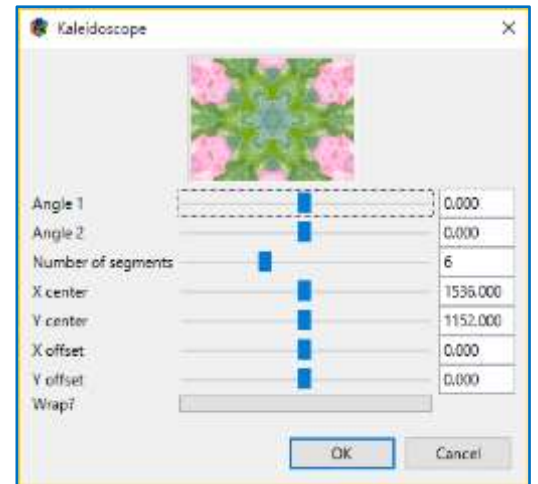
(1) [メニュー] フィルター ⇒ 変形 ⇒ kaleidoscope をクリック





- (2) kaleidoscope ダイアログが開く  
各スライダーで絵柄を調整できる

- (3) 絵柄を調整後「OK」ボタンをクリックすると変形処理が開始される



- (4) 処理が進み「写真」が「万華鏡」で見たようになる



- (5) (2)項で kaleidoscope ダイアログの Angle1 を 20 に設定すると下図のようになる



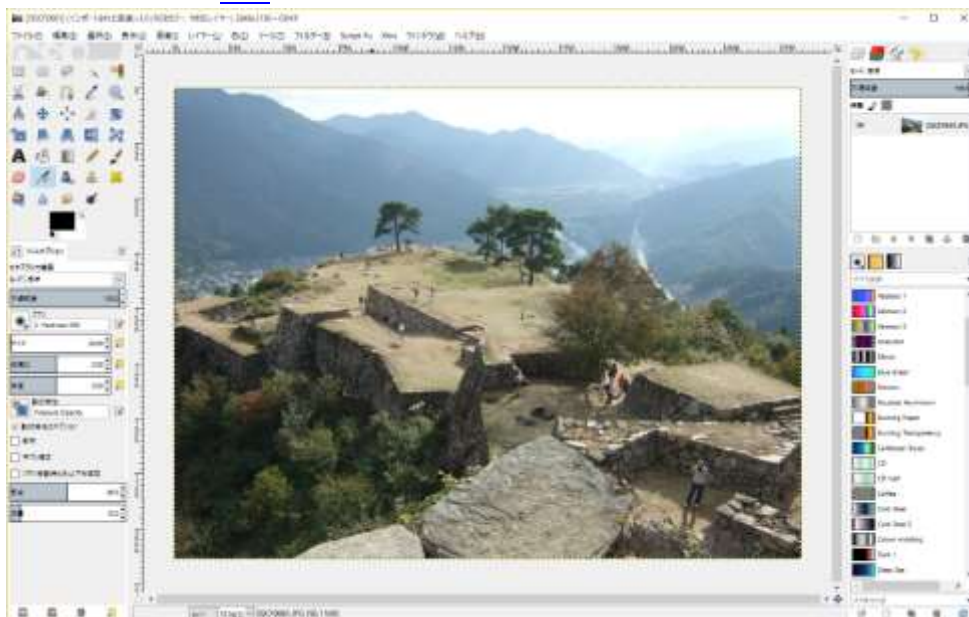
### 3. 画像の保存

4ページを参照して、画像をエクスポートする。

## §-5 鉛筆画化-1

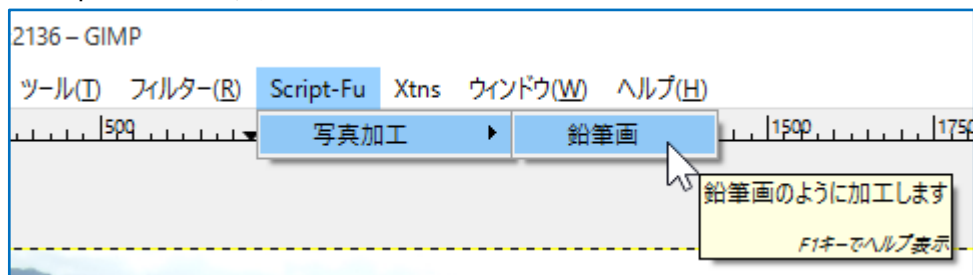
### 1. 画像を開く

[メニュー] ファイル⇒開く/インポートで sozai フォルダの中の「shiroato.jpg」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。事前に入手する人は[ここ](#)から入手。



### 2. 効果の設定

(1) [メニュー] ⇒ Script-Fu ⇒ 写真加工 ⇒ 鉛筆画



(2) 処理が進み写真が鉛筆画のようになる

濃淡があり、コントラストの強い写真が感じ  
 良くできる。特に人物の場合。  
 背景に色んな物があると邪魔になる。

### 3. 画像の保存

4ページを参照して、画像をエクスポートする。



## § 6 鉛筆画化-2

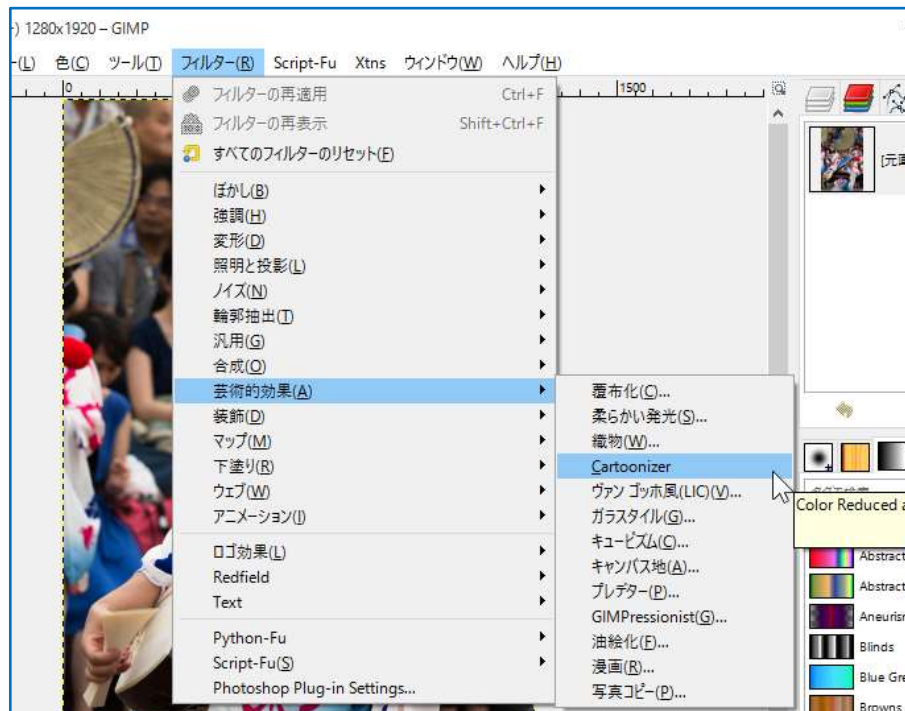
### 1. 画像を開く

[メニュー] ファイル ⇒ 「開く/インポート」で sozai フォルダの中の「**awa.jpg**」を指定し、「開く」ボタンをクリックする。

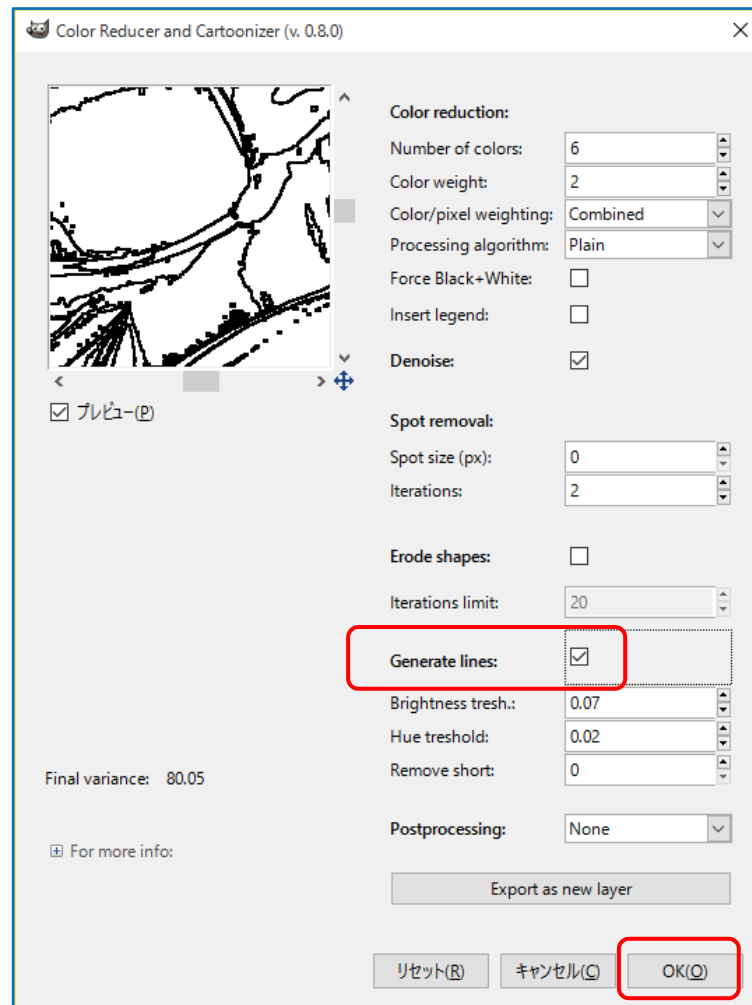


### 2. 効果の設定

(1) [メニュー] フィルター ⇒ 「芸術的効果」 ⇒ 「Cartoonizer」をクリック



## (2) 「Color Reducer and Cartoonizer」画面が開く



## (3) 「Generate lines」の右の四角にチェックを入れて「OK」ボタンをクリックする

## (4) 写真が鉛筆画のようになる

## 3. 画像の保存

4ページを参照して、画像をエクスポートする。



以上